

Spielzeit 1928/29

Städtische Sparkasse Neuss

Hauptstelle: Markt 6 :: Zweigstelle: Crefelderstr. 15

Gründungsjahr 1828

Fernsprecher 6011-6341

Reichsbank-Giro-Konto
Postscheck-Konto Köln
Nr. 181 78

Konto bei der Landes-
bank der Rheinprovinz
Düsseldorf



Mündelsichere Anlage
von Spargeldern in jeder Höhe bei täglicher
Verzinsung.
Zinsfuß je nach Höhe und Kündigung

Provisionsfreier Scheck- und Ueberweisungsverkehr

Kreditgewährung in laufender
Rechnung zu günstigen Bedingungen

Prompte Einziehung von **Schecks,**
Wechseln, Dokumenten u. s. w.

An- und Verkauf, Aufbewahrung
u. Verwaltung von Wertpapieren

Reisekreditbriefe

Vermietung von Schrankfächern

RHEINISCHES STÄDTEBUND-THEATER

Der Tor und der Tod.

Von Hugo von Hofmannsthal

Hierauf

Ein Spiel von Tod und Liebe.

Von Romain Rolland
Uebersetzt von Erwin Rieger

Ein Spiel von Tod und Liebe



*Wie auf
der Bühne*

*ein recht lebendes
Lernobjekt*

ZEUGHAUSSTUBE

STÄDTISCHE WEINKELLEREIEN

Das gute bürgerliche Familienrestaurant

NEUSS A. RHEIN

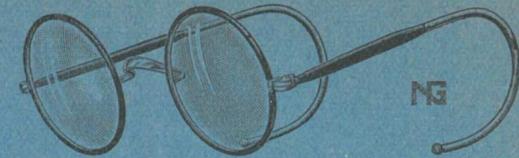
am Markt, hinter dem Museum
Telefon Nr. 2901



Optiker Schumann, Neuss

Niederstrasse 4 (an der Hafenstraße)

Mein Perlmutter Theaterglas mit Etui
kostet **Mk. 29.50**



Spielleitung: Alexander Kardan

DER TOR UND DER TOD

Von Hugo von Hofmannsthal

Bühnenbild: Max Fritzsche

Bühnenkunstklasse der staatl.
Kunstakademie in Düsseldorf.

P e r s o n e n :

Der Tod	Boris Schirmann		Claudios Mutter	Tote	Tilla Hohmann
Claudio, ein Edelmann	Alexander Kardan		Eine Geliebte des Claudio		Dora Dymant
Sein Kammerdiener	Ernst Wagner		Ein Jugendfreund		Albert Löffner

P a u s e

Hierauf

Spielleitung: Intendant Fritz Kranz

EIN SPIEL VON TOD UND LIEBE

Von Romain Rolland. Uebertragung von Erwin Rieger.

Bühnenbild: Max Fritzsche

Bühnenkunstklasse der staatl.
Kunstakademie zu Düsseldorf.

Jérôme von Courvoisier, Mitglied des Konvents	Fritz Kranz		Denis Bayot	Ernst Wagner
Sophie von Courvoisier, seine Frau	Gitta Krell		Horace Bouchet	Albert Löffner
Claude Valée, geächteter girondistischer Abgeordneter	Helmut Schaefer		Crapart, Delegierter d. Sicherheitsausschusses	Joe Zeilbeck
Lazare Carnot, Mitgl. d. Wohlfahrtsausschusses	Boris Schirmann		Lodoïska Gerizier	Mira Hinterkausen
			Chloris Soucy	Dora Dymant

Spielwart: Max Trams

Techn. Einrichtung: Eugen Eggerath

Gesamtspieldauer ca 2¹/₄ Stunde

BUCHDRUCKEREI H. SCHROEDER - INH. H. HAEFFS - NEUSS

EMPFEHLT SICH BEI BEDARF IN DRUCKSACHEN JEDLICHER ART

ERFTSTRASSE 20

FERNSPRECHER 5486

RHEINISCHES
STÄDTEBUND-THEATER

KÖNIG NICOLO
ODER
SO IST DAS LEBEN

SCHAUSPIEL IN 9 BILDERN
MIT EINEM PROLOG
VON FRANK WEDEKIND



KÖNIG NICOLO ODER SO IST DAS LEBEN

Schauspiel in 9 Bildern mit einem Prolog von Frank Wedekind.

Spielleitung: Intendant Fritz Kranz

Kerkerszene glänzend

*Im Spiel bei Einsetzung
der Königs-Prinzessin*

Personen:

d. d. d. Nicolo, König von Umbrien Boris Schirmann
Prinzessin Prinzessin Alma, seine Tochter { Mia Engels
 { Dora Dymant
g. d. d. Pietro Folchi, Schlächtermeister Oskar Kaesler
 Filipo Folchi, sein Sohn Hans Goguel
 Andrea Valori Hermann Schindler
 Benedetto Nardi Eduard Marks
 Pandolfo, Damenschneidermeister Ernst Wagner
 Ein Söldner Albert Löffner
 Ein Gutsbesitzer Hans Pauli
 Ein Landstreicher Joe Zeilbeck
 Battista } Schneidergesellen Albert Löffner
 Noe } Helmut Schaefer

Der Oberrichter Eduard Marks
 Der Prokurator des Königs Robert Sawallich
 Der Verteidiger Hermann Schindler
 Der Gerichtsaktuar Alexander Kardan
 Ein Kerkermeister Joe Zeilbeck
 Ein Kunstreiter Hans Goguel
 Ein Schauspieler Albert Löffner
 Eine Kupplerin Tilla Hohmann
 Erster Theaterbesitzer Hans Pauli
 Zweiter Theaterbesitzer Ernst Wagner
 Ein Edelknabe Mira Hinterkausen
 Erster Bedienter Max Trams
 Zweiter Bedienter Helmut Schaefer

Bühnenbilder: Hermann Stöckmann

von der Bühnenkunstklasse der Staatl. Kunst-Akademie, Düsseldorf

Kostüme: Edith von Mook

Spielwart: Max Trams

Techn. Einrichtung: Eugen Eggerath

Anfang: 8 Uhr

Pause nach dem 5. Bild

Ende: gegen 11 Uhr

Städtische Sparkasse Neuss

Hauptstelle: Markt 6 :: Zweigstelle: Crefelderstr. 15

Gründungsjahr 1828

Fernsprecher 6011—6341

Reichsbank-Giro-Konto
Postscheck-Konto Köln
Nr. 181 78

Konto bei der Landes-
bank der Rheinprovinz
Düsseldorf



Mündelsichere Anlage
von Spargeldern in jeder Höhe bei täglicher
Verzinsung.

Zinsfuß je nach Höhe und Kündigung

Provisionsfreier Scheck- und Ueberweisungsverkehr

Kreditgewährung in laufender
Rechnung zu günstigen Bedingungen

Prompte Einziehung von **Schecks,**
Wechseln, Dokumenten u. s. w.

An- und Verkauf, Aufbewahrung
u. Verwaltung von Wertpapieren

Reisekreditbriefe

Vermietung von Schrankfächern

Müller Braun-Abbau

RHEINISCHES STÄDTEBUND-THEATER



KABALE UND LIEBE

Ein bürgerliches Trauerspiel
in 5 Akten (8 Bildern)
von Friedrich von Schiller



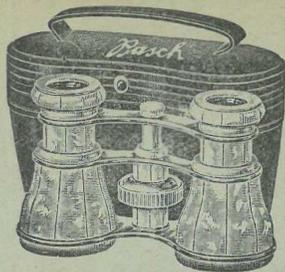
ZEUGHAUSSTUBE

STÄDTISCHE WEINKELLEREIEN

Das gute bürgerliche Familienrestaurant

NEUSS A. RHEIN

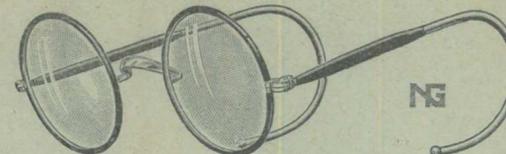
am Markt, hinter dem Museum
Telefon Nr. 2901



Optiker Schumann, Neuss

Niederstrasse 4 (an der Hafenstraße)

Mein Perlmutter Theaterglas mit Etui
kostet **Mk. 29.50**



K a b a l e u n d L i e b e

Ein bürgerliches Trauerspiel in 5 Akten (8 Bildern) von Friedrich von Schiller

Spielleitung: Boris Schirmann

Bühnenbild: Alexander Kardan

P e r s o n e n :

Präsident von Walter	Boris Schirmann	Dessen Frau	Tilla Hohmann
Ferdinand, sein Sohn, Major	Joe Zeilbeck	Luise, dessen Tochter	Mia Engels
Hofmarschall von Kalb	Ernst Wagner	Sophie, Kammerjungfer der Lady	Dora Dymant
Lady Milford	Gitta Krell	Ein Kammerdiener des Fürsten	Hans Goguel
Wurm, Haussekretär des Präsidenten	Alexander Kardan	1. Diener	Albert Löffner
Miller, Stadtmusikant	Oskar Kaesler	2. Diener	Max Trams

Spieldauer ca. 2³/₄ Stunden

Pause nach dem 6. Bild

Spielwart: Max Trams

Techn. Einrichtung: Eugen Eggerath

BUCHDRUCKEREI H. SCHROEDER - INH. H. HAEFFS - NEUSS

EMPFIEHLT SICH BEI BEDARF IN DRUCKSACHEN JEDLICHER ART

ERFTSTRASSE 20

FERNSPRECHER 5486